



## LA FONDATION POUR LES MUSIQUES ACTUELLES CHERCHE POUR LA SALLE DES DOCKS

**Domaine artistique:** concerts, musiques actuelles

**Activité professionnelle:** Travail d'accueil artiste

### RESPONSABLE Cuisine du soir en extra

Le.la responsable cuisine fait partie de l'équipe de l'accueil artiste des Docks.

#### Missions principales et exigences

- La mission principale de l'équipe d'accueil artiste des Docks est d'assurer l'accueil des artistes et de contribuer à la sécurité générale
- 10 mois par année durant la saison
- Ouverture irrégulière

#### Tâches

Le.la responsable cuisine se charge de réaliser le repas du soir, en alternance avec les autres responsables cuisine en extra, et notamment des points suivants :

- Établir un menu équilibré en respectant les indications (nombre de couverts, restrictions alimentaires, budget, saisonnalité des produits...)
- Soumettre une proposition de menu dans les 48h suivant la réception des indications
- Faire les achats des ingrédients nécessaires
- Préparer le repas pour l'heure convenue
- Respecter les différentes procédures (règles d'hygiène, plan de nettoyage, tri...)
- Contribuer à l'organisation de la cuisine et des stocks
- Appliquer les consignes figurant dans le memo remis en début d'engagement

#### Profil

- Passionné.e de cuisine et de musique
- A l'aise dans la préparation de repas pour un grand nombre de personne (nombre de couverts moyens de 35 pax)
- Organisé.e
- Rigoureux.se et ayant le souci du détail
- Calme et faisant preuve de sang-froid
- Créatif.ve et orienté.e solution

Postulation par email avec dossier complet à [admin@docks.ch](mailto:admin@docks.ch) et à l'attention de

Fondation FMA / Les Docks  
Laurence Vinclair  
Avenue de Sévelin, 34  
1004 Lausanne

Située à Lausanne, la salle de concert des Docks est gérée par la Fondation pour les Musiques actuelles, fondée en 2003. La salle des Docks a une capacité de 1'000 places et propose depuis 2005 une scène dédiée aux musiques actuelles, où se produisent aussi bien des artistes internationaux d'envergure que des découvertes, ainsi que des groupes suisses confirmés ou en devenir. Durant une saison, la salle organise près d'une centaine d'événements pour une fréquentation d'environ 50'000 personnes.